

ઈડીઆઈઆઈ દ્વારા તાલીમ મેળવેલા હસ્તકલા સેતુ કારીગરોએ એક અનોખા ફેશન શો માં જાણીતા ડિઝાઈનર્સ સાથે સહયોગ કર્યો

ગુજરાત એઈસ ઝામદાઈ

આંત્રાપ્રિન્યોરશિપ ડેવલપમેન્ટ ઈન્સ્ટિટ્યૂટ ઓફ ઈન્ડિયા (ઈડીઆઈઆઈ) દ્વારા તાલીમ મેળવનારા હસ્તકલા સેતુ કારીગરો રવિવારે યોજાયેલા એક અનોખા ફેશન શોમાં પરંપરાગત ભારતીય હસ્તકલાની બેનમૂન સુંદરતા તથા ટોચના ડિઝાઈનર્સની સમકાલિન શૈલીને એકસાથે લાવ્યા હતા. આ ઈવેન્ટ ગુજરાત સરકારના કુટિર અને ગ્રામીણ ઉદ્યોગ વિભાગ દ્વારા સમર્થિત એક અગ્રણી પહેલ હસ્તકલા સેતુ દ્વારા આયોજિત ત્રણ દિવસના હસ્તકલા પ્રદર્શન રંગ સૂતનો એક ભાગ હતો. 'આર્ટિસ્ટ્રી અનવેઈલ્ડ' ફેશન શો ત્રણ દિવસીય ઈવેન્ટના કેન્દ્રસ્થાને હતો



જેના માટે કારીગરોએ અગ્રણી ભારતીય ફેશન ડિઝાઈનરો સાથે મળીને આધુનિક સુંદરતા સાથે પરંપરાગત કારીગરીનું સરળ રીતે મિશ્રણ કરનારું વસ્ત્રોનું એક અનન્ય કલેક્શન તૈયાર કર્યું હતું. ત્રણ દિવસની આ ઈવેન્ટનું ઉદ્ઘાટન શુક્રવારે પહેલી માર્ચે હતું. બીટુબી નેટવર્કિંગ ઈવેન્ટ પણ

યોજાઈ હતી જેમાં ભાગ લેનારા 40 જેટલા કારીગરો વિચારોના આદાનપ્રદાન તથા નવી ભાગીદારીઓ રચવા માટે ઉદ્યોગના અગ્રણીઓ સાથે જોડાયા હતા. ત્રણ દિવસની આ ઈવેન્ટમાં ભાગ લેનારને સૂફ-વર્ક, પટોળા, બાંધણી, કલા કોટન, કચ્છી એશ્રોડરી, બીડવર્ક, ભાદોહી રગ્સ,

પૈઠણી, બનારસી સિલ્ક, ભાગલપુર સિલ્ક, બ્રોકેડ્સ, પરિમના, એપ્પલિક વર્ક, કન્નોજના અત્તર અને ગુજરાત, ઉત્તર પ્રદેશ, બિહાર, મહારાષ્ટ્ર, કાશ્મીર અને આંધ્ર પ્રદેશના અજરખ જેવી 30 અનોખી હસ્તકલાનું પ્રદર્શન કરતા એક વાઈબ્રન્ટ માર્કેટપ્લેસને નિહાળવાની તક મળી

હતી. અનુજ શર્મા, પૂર્વી જોશી, અર્પના મંધવાણી, ઋતુજા શાહ, ચિનાર ફાફકી, કિખા પટેલ, અર્પિત અગ્રવાલ અને નિશિગંધા ખલાસકર સહિતના પ્રખ્યાત ડિઝાઈનરોએ પરંપરાગત વણાટ અને કાપડને સમકાલિન આર્ટવર્કમાં ફેરવીને શોમાં તેમની કુશળતા દર્શાવી હતી.